

กำหนดการถ่าย “กล้าวรรณกรรม” และ ถ่าย “7-11 ถอดรหัสนักวาดการ์ตูนในฝัน” รุ่นที่ ๒๐

“เป็นอยู่เพื่อผู้อื่น”

วันที่ ๑-๔ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๘

สถานที่ : บ้านผู้หว่าน จังหวัดนครปฐม

วันพุธ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๘

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ
๐๘.๐๐-๐๙.๑๕ น.	ลงทะเบียนและเข้าที่พัก
๐๙.๑๕-๐๙.๓๐ น.	อาหารว่าง
๑๙.๓๐-๑๐.๐๐ น.	พิธีเปิด โดย ผู้บริหาร บริษัท ซีพี ออลล์ จำกัด (มหาชน) และเจ้าภาพร่วม
๑๐.๐๐-๑๐.๓๐ น.	กิจกรรมนันทนาการเพื่อความสุข
๑๐.๓๐- ๑๑.๓๐ น.	บรรยายพิเศษ เป็นอยู่เพื่อผู้อื่น โดย ปาริณ เจริญจิตต์ตรง
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน
๑๓.๐๐ – ๑๕.๐๐ น.	อภิปราย เติมฝัน ต่อไฟ ให้รักเขียน ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ประชาคม ลุนาชัย ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ ขวด เกลินิวส์ ดำเนินรายการโดย พินิจ นิลรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย
๑๕.๐๐-๑๕.๑๕ น.	อาหารว่าง
๑๕.๑๕-๑๖.๑๕ น.	นิสิต มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ (๘ คน) อ่านบทกวี (เกี่ยวกับการเป็นอยู่เพื่อผู้อื่น) เยาวชนและครูค่ายการ์ตูน (วาดการ์ตูนหรือภาพประกอบจากบทกวีที่ประทับใจ)
๑๖.๑๕-๑๗.๓๐ น.	สนทนาพิเศษ เป็นอยู่เพื่อผู้อื่น โดย พิชชา รัตนานคร และ ลาติค นักเขียนรางวัลเชว่นบุ๊คอวอร์ด (นวนิยาย) ดำเนินรายการโดย คุณนริศพ สวัสดิ์รักษ์

วันพุธ ๑ ตุลาคม ๒๕๖๘ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๗.๓๐-๑๘.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๙.๐๐-๒๐.๓๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> เพลง ดนตรี กวีศิลป์ อ่านบทกวี โดย ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ดนตรี โดย ศักดิ์สิทธิ์ มีสมบัติ และ นิตยดลชะมนุชยศาสตร์หรือศิลปกรรมศาสตร์ (รอ)	<u>ค่ายการ์ตูน</u> กลเม็ดที่ ๑ : ปรายความคิด ปฐมนิเทศ กล่าวถึงวัตถุประสงค์และเป้าหมายชิ้นงาน โดย เชีย ไทยรัฐ อุปนายกสมาคมการ์ตูนไทย และคณะวิทยากร
๒๐.๓๐-๒๐.๔๕ น.	แบ่งกลุ่มเข้าฐานโดย พินิจ นิลรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย	แบ่งกลุ่ม พบกับวิทยากรประจำกลุ่ม

วันพฤหัสบดี ๒ ตุลาคม ๒๕๖๘

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็ชื้อ)	
๐๖.๓๐-๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมนันทนาการเพื่อความสุข	
๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๓๐-๐๙.๐๐ น.	<u>ค่ายกล้าวรรณกรรม</u> นักเขียน วรรณกรรม วรรณศิลป์ โดย ชมัยกร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	<u>ค่ายการ์ตูน</u> กลเม็ดที่ ๒ : วางแผนก่อนการ เทคนิคการเขียนนิยายภาพ โดย เชีย ไทยรัฐ และสุดใจ พรหมเกิด

วันพฤหัสบดี ๒ ตุลาคม ๒๕๖๘ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๐๐-๑๒.๐๐ น.	<p align="center">ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับนักเรียน) เวียนฐาน</p> <p>ฐานกวีนิพนธ์ : ศักดิ์สิริ มีสมสืบ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ โชคชัย บัณฑิต' กวีซีไรต์</p> <p>ฐานเรื่องสั้น : ประชาคม ลุนาชัย ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ เรวัตร์ พันธุ์พิพัฒน์ นริภ สวัสดิรักษ์ นักกสสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย</p> <p>ฐานสารคดี : วีระศักดิ์ จันทร์ส่งแสง นักเขียนรางวัลเชว่นบุญค่อวอร์ด</p>	<p align="center">ค่ายการ์ตูน (สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>กลเม็ดที่ ๓ : วาดภาพเล่าเรื่อง โดย ขวด เติณวิธ</p> <p>เทคนิคการวางโครงเรื่อง Storyboard และการแบ่งช่องการ์ตูน การลำดับภาพเล่าเรื่อง</p>
๐๕.๐๐-๑๐.๐๐ น. ๑๐.๐๐-๑๒.๐๐ น.	<p align="center">ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับครู)</p> <p>ฐานบันไดกวี ปรับพื้นฐานก่อนก้าวขึ้นบันได โดย เนาวัฒน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์</p> <p>โครงสร้างฉันทลักษณ์ และกฎเสียง จังหวะและลีลา</p> <p>กลุ่มที่ ๑ ชมัยภร แสงกระจ่าง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์ อาจารย์ ดร. ณประภาพร รุจจนเวท รองคณบดีฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิตและ กิจการพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ</p> <p>กลุ่มที่ ๒ ดร. พัชร ลิณีฐา อุปนายกสมาคมครุภาษาไทยแห่งประเทศไทย พินิจ นิลรัตน์ กวีที่ปรึกษาสมาคมนักกลอนแห่งประเทศไทย</p>	
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน	

วันพฤหัสบดี ๒ ตุลาคม ๒๕๖๘ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๓.๐๐-๑๗.๐๐ น.	<p>ค่ายกล้าวรรณกรรม (สำหรับนักเรียน)</p> <p>๑๓.๐๐-๑๗.๐๐ น. ฝึกปฏิบัติ แยกฐาน</p> <p>(สำหรับครู)</p> <p>๑๓.๐๐-๑๔.๓๐ น. ก้าวสู่ฝันบันไดแก้ว โดย กวีรางวัลเซเว่นบุ๊คอวอร์ด ศิวกานท์ ปทุมสูติ และ พัฒนะ ปฐมพงศ์ ดำเนินรายการโดย พินิจ นิธิรัตน์ กวี/ที่ปรึกษาสมาคมนักกลอน แห่งประเทศไทย</p> <p>๑๔.๓๐-๑๗.๐๐ น. แบ่งกลุ่มฝึกปฏิบัติ</p> <p>หมายเหตุ เวลา ๑๕.๐๐-๑๕.๑๕ น. อาหารว่าง</p>	<p>ค่ายการ์ตูน (สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>กลเม็ดที่ ๔ : สร้างสรรค์ฉากจินตนาการตามฝัน</p> <p>หมายเหตุ เวลา ๑๕.๐๐-๑๕.๑๕ น. อาหารว่าง</p>
๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น.	พักผ่อนตามอัธยาศัย	
๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.	อาหารเย็น	
๑๙.๐๐-๒๑.๓๐ น.	<p>ภาพยนตร์ “รถไฟชนเด็ก”</p> <p>นำเสนอหนาโดย ชมัยกร แสงกระจ่าง และ เนาวรัตน์ พงษ์ไพบูลย์ ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์</p>	วาดต้นฉบับการ์ตูนต่อเนื่อง

วันศุกร์ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๘

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็ชื้อ)
๐๖.๓๐-๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมนันทนาการเพื่อความสุข
๐๗.๐๐-๐๘.๓๐ น.	อาหารเช้า
๐๘.๓๐-๑๐.๐๐ น.	บรรยาย ลิขสิทธิ์ โดย เขมะสิริ นิซนากร ผู้อำนวยการกองป้องกันการค้าละเมิดทรัพย์สินทางปัญญา กรมทรัพย์สินทางปัญญา
๑๐.๐๐-๑๐.๑๕ น.	อาหารว่าง

วันศุกร์ ๓ ตุลาคม ๒๕๖๘ (ต่อ)

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างกล้าวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๑๐.๑๕-๑๒.๐๐ น.	<p>เสวนาหัวข้อ “จริยธรรม และลิขสิทธิ์ ในงานสร้างสรรค์”</p> <p>โดย นริศพ จิระโพธิรัตน์ นักกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย</p> <p>กนกวลี กันไทยราษฎร์ อดีตนักกสมาคมนักเขียนแห่งประเทศไทย</p> <p>ณภัทร พรหมพฤกษ์ นักกสมาคม TCAP</p> <p>ปฐุม อินทโรดม กรรมการผู้จัดการ บริษัท เอสวีโอเอจำกัด (มหาชน)</p> <p>ดำเนินรายการ โดย อาจารย์ ดร. ณประภาพร รุจจนเวท รองคณบดีฝ่ายพัฒนาศักยภาพนิสิตและกิจการพิเศษ คณะมนุษยศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ</p>	
๑๒.๐๐-๑๓.๐๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๐๐-๑๓.๓๐ น.	7 GO GREEN : เยาวชนรักษ์สิ่งแวดล้อมเพื่อโลกที่ยั่งยืน โดย คณิน จัตรชยานุสรณ์ ผู้เชี่ยวชาญ ส่วนงานยุทธศาสตร์สิ่งแวดล้อมและ Connnext ED บมจ.ซีพี ออลล์	
๑๓.๓๐-๑๗.๐๐ น.	<p>ค่ายกล้าวรรณกรรม</p> <p>(สำหรับนักเรียน) กิจกรรมนอกห้อง</p> <p>ฝึกปฏิบัติจากความรู้สึกรจริง ๆ พื้นที่ในบ้านผู้หว่าน</p> <p>๑๓.๓๐-๑๖.๐๐ น. นักเรียนสร้างสร้งงาน /ส่งงาน</p> <p>๑๖.๐๐-๑๗.๐๐ น. กลับมาคุยกับวิทยากรประจำฐาน</p>	<p>ค่ายการ์ตูน</p> <p>(สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>กลเม็ดที่ ๕ : วาดเส้นแปลงร่าง</p> <p>เทคนิคการเขียนการ์ตูนข้ามขั้น การออกแบบตัวการ์ตูน</p> <p>โดย วิรัตน์ ยืนยงพัฒนากิจ และ จีรพงษ์ ศรีนคร</p> <p>กลเม็ดที่ ๖ : ลับคมความคิด แนะนำแก้ไขปรับปรุงต้นฉบับ</p> <p>โดย สละ นาคบำรุง และ ณภัทร พรหมพฤกษ์</p>
	<p>(สำหรับครู) กิจกรรมนอกห้อง</p> <p>ฝึกปฏิบัติจากความรู้สึกรจริง ๆ พื้นที่ในบ้านผู้หว่าน</p> <p>๑๓.๓๐-๑๖.๐๐ น. บันไดแก้ว ครูสร้างสร้งงาน /ส่งงาน</p> <p>๑๖.๐๐-๑๗.๐๐ น. กลับมาคุยกับวิทยากรประจำกลุ่ม</p>	
๑๗.๐๐-๑๘.๐๐ น.	<p>ค่ายกล้าวรรณกรรม</p> <p>(สำหรับนักเรียน/ครู)</p> <p>๑๗.๐๐-๑๗.๓๐ น. แนะนำอุชเชนีและอ่านบทกวีอุชเชนี /การวะอุชเชนี</p> <p>๑๗.๓๐-๑๘.๐๐ น. พักผ่อนตามอัธยาศัย</p>	<p>ค่ายการ์ตูน</p> <p>พักผ่อนตามอัธยาศัย</p>
๑๘.๐๐-๑๙.๐๐ น.	อาหารเย็น	

๑๕.๐๐-๒๑.๓๐ น.	ค่ายกล้าวรรณกรรม อ่านบทกวี เรื่องสั้น สารคดี ทั้งนักเรียน และครู (โซ้วงานเขียน) โดย ชมัยกร บางคมบาง ศิลปินแห่งชาติสาขาวรรณศิลป์	ค่ายการ์ตูน วาดต้นฉบับการ์ตูนต่อเนื่อง
----------------	--	--

วันเสาร์ ๔ ตุลาคม ๒๕๖๘

เวลา	กิจกรรมผนวกระหว่างค่ายวรรณกรรม และค่ายการ์ตูนฯ	
๐๕.๓๐ น.	ตื่นนอน (เช็กชื่อ)	
๐๖.๓๐-๐๗.๐๐ น.	กิจกรรมสันทนาการเพื่อความสุข	
๐๗.๐๐-๐๘.๐๐ น.	อาหารเช้า	
๐๘.๓๐-๑๑.๐๐ น.	ค่ายกล้าวรรณกรรม (นักเรียน/ครู แยกห้อง) วิจารณ์ผลงาน โดยวิทยากรประจำฐาน	ค่ายการ์ตูน กลเม็ดที่ ๗ : สร้างงานขายฝัน
๑๑.๐๐ -๑๒.๓๐ น.	วิจารณ์ผลงานรวม	นำเสนอผลงานต่อบรรณาธิการ และรับฟังวิจารณ์ผลงาน โดย เชีย ไทยรัฐ และ สุดใจ พรหมเกิด
๑๒.๓๐-๑๓.๓๐ น.	อาหารกลางวัน	
๑๓.๓๐-๑๔.๓๐ น.	เปิดใจผู้เข้ารับการอบรม	
๑๔.๓๐-๑๕.๓๐ น.	พิธีปิด (เจ้าภาพร่วม) มอบวุฒิบัตร	
๑๕.๓๐ น.	เดินทางกลับ	

หมายเหตุ

๑. กำหนดการอาจมีการเปลี่ยนแปลงตามความเหมาะสม

๒. ผู้จัดขอสงวนสิทธิ์สำหรับเยาวชนที่ไม่เคยผ่านการคัดเลือกให้เข้าร่วมโครงการเท่านั้น ทั้งนี้ ผู้ผ่านการคัดเลือกต้องเดินทางเข้าร่วมกิจกรรมด้วยตนเอง

๓. เปิดรับสมัคร ๒ ช่องทาง คือ สมัครออนไลน์ และสมัครทางไปรษณีย์ จึงขอให้ผู้สมัครเข้าร่วมโครงการ โปรดเลือกช่องทางการสมัครเพียง ๑ ช่องทางเท่านั้น